

## ○我爱歌声

## 有这样一首歌

“没有共产党就没有新中国……”这是我耳熟能详的一首歌,我听我的老太唱过,我听外婆唱过,我听妈妈唱过。可小小的我却并不理解这首歌的意思。我的脑海中有一个大大的问号,为什么没有共产党就没有新中国呢?

我的老太是从旧社会走过来的,她曾经说过她们那一代人经历过的艰辛岁月。老太小时候家境贫寒,小小年纪的她,砍柴、做饭、打猪草……每天干的都是重活,身上穿的是补丁打补丁的衣服,吃的更是有上顿没下顿。后来有一年闹了饥荒,全家人都没有饭吃,就分散出去讨饭。当时才八九岁的老太和比她小一岁的妹妹一起,白天出去讨饭,晚上就在露天的地方睡觉,遇到刮风下雨连一个可躲的地方都没有。好不容易熬过了饥荒,日本人来了,一有风吹草动,整个村子的人都闻风而逃,躲

进深山里,不敢大声说话,不敢生火做饭,不敢随意走动,提心吊胆地过日子。就算这样,能够活下来的,都是幸运的。每当讲到这些的时候,老太都要抹眼泪,哪怕几十年过去了,那些悲惨的经历也依然深深地刻在老太的记忆之中。从老太的讲述中,我了解到了旧社会,那是一个食不果腹、衣不蔽体、民不聊生的社会。晚年的老太,儿孙孝顺,生活富足,吃得好,穿得好,再也没有生活的忧愁。她常挂在嘴边的一句话是:“现在的生活真好!这样好的生活,从前做梦也想不到!”是谁领导人民走出黑暗,走向光明的生活呢?是中国共产党。

我的外婆,差不多是和新中国共同成长的一代人。她们小的时候,生活依然贫困,但是当时社会稳定,不再有战乱,不再有压迫。土地改革,分田到户,老百姓们充满了干

劲,在田间地头尽情挥洒汗水,用自己的辛勤劳动和聪明才智,创造属于自己的新生活。随着时间的推移,在中国辽阔的土地上,百姓的生活越过越好!而这样的生活,是谁创造的呢?是中国共产党。

听了老太和外婆的故事,再看我们这一代人的幸福生活;食物,应有尽有;衣服,琳琅满目。我们可以安心地坐在教室里学习,可以出门旅游,可以愉快度假。而这样安心、舒适、富足的生活,是谁为我们创造的呢?当然是中国共产党。

就像歌词里唱的那样:“共产党辛劳为民族,共产党他一心救中国,他指给了人民解放的道路,他领导中国走向光明……”共产党,多么伟大的党!这首歌,我们将永远传唱。

市实验学校菱湖校区五(4)班 叶子卿  
指导老师 吴丽霞

## ○我爱家人

## 父亲

我的父亲喜欢种花草、喜欢玩假山、喜欢做可口的美食……

每天晚上回家,尽管精疲力竭,他还是会在花草的簇拥下待上一个多小时。玩假山也是父亲的一大爱好。如果假山体形较大,父亲会用磨光机割开,割成自己想要的样子。家里有“一线天”、“猴子观海”、“姜太公钓鱼”等形状各异的假山。每到周末,父亲总会拿出园艺工具,东凿凿、西磨磨,有时还打上珍贵的蜡。不久,一件称心如意的工艺品就出现在眼前。

父亲还是一位美食达人。每天早上,他一个鲤鱼打挺,换上一身衣服,就进入厨房做美食了。五分钟后,阵阵香气扑鼻

而来,哇!父亲做的早餐千变万化:馄饨、手抓饼、蛋炒饭、小笼包……每天早上吃的东西都不会重复。周末的伙食更是丰富:麻辣小龙虾、三头一掌、毛血旺等等,这些美食都令我垂涎三尺。

学习上,父亲对我十分严格。考试考砸了,父亲会耐心地教我不懂的题,一直到搞懂为止。在学校里犯了错误,他会好好地给我上教育课。严厉的时候便会让我蹲马步,蹲到手脚发麻,深刻意识到自己的错误为止。

这就是我的父亲,像树一样高大,像山一样伟岸!

鹿鸣小学四(2)班 朱逸璟  
指导老师 邱慧芬

## ○我爱身体

## 五官

我们每个人,都随时随地随身带着五官。五官各有不同的姿态,各有各的性格。

五官中最灵敏的,就数鼻子了。鼻子看上去像一个金字塔,中间是高高耸起的鼻梁,连接着两边的鼻翼。别看他长得不好看,但用处可大了。他总能最先接收到美食的香味,促进人的食欲。有病毒想来侵袭时,他会通过打喷嚏进行自我防御。

常与鼻子合作的是嘴巴。嘴巴有的大,有的小,有的薄,有的厚,形态不一。鼻子闻到香味后,嘴巴便默契地将它们“囊括怀中”,酸甜苦辣他接触的最多,沟通交流也靠他。他可真是神通广大!

五官中处于偏僻之地的是耳朵。他居于脸颊两侧,左右各一,只有头发相伴。他“体积”最大,像两个问号,耳道好似两个梨涡。他能帮助我们听到声音,将声波传递到大脑,大脑接收到信号后,才能让我们的身体

作出相应的反应。

眉毛居于眼睛正上方,她细细长长,体态秀丽。通过眉毛,我们能看出一个人的心情变化。心情好时,眉毛是弯弯的;伤心时,眉毛是平平的;烦躁时,眉毛是皱起的;愤怒时,眉毛是上挑的。这就是神奇的眉毛。

处于五官之首、最重要的器官之一,当然是眼睛了。眼睛有很多种:桃花眼、瑞凤眼、丹凤眼……眼睛能够让我们看到大千世界,欣赏到绚丽的风景,汲取丰富的知识。如果失去了眼睛,生命将会是一片黑暗。所以爱护眼睛尤为重要。我们要远离电子产品,注意正确的用眼姿势,不要让眼睛操劳过度。

五官各有所长,各司其职,缺一不可,组成了一个和谐的“生态系统”。

新世纪学校五(7)班 邵 萱  
指导老师 叶敏娟

## ○我爱观察

## 我的显微镜

显微镜是我最爱的礼物,它非常厉害,最大可以把标本放大到1200倍!

显微镜的下部分有一个U形的架子,上面有一个特小但很亮的电灯泡,再上面一点有个放标本的台子。显微镜的右边是两个圆,往前转,显微镜就往下,往后转,显微镜就往上。这样调节能够找到最好的观测位置。别以为这样就能从显微镜看到标本了,还有一步千万别漏掉,就是开关要从OFF调到ON,才可以开始观测标本。

我把鸽子羽毛标本放到台子上,打开开关,把标本摆好,找好角度,然后闭上左眼,用右眼对准镜头,我往里一看大吃一惊,怎么是黑色的?我们平常看到的鸽子羽毛通常是白色的。我揉了揉眼睛,再看才发现,在黑色物体的旁边有好几

个白的透明晶体,我这才知道原来刚才看到的黑色部分是羽毛的根部,而透明晶体才是毛。

我自己又做了一个标本,是平时最爱吃的海苔。首先把海苔一角轻轻撕下来,切成薄片,然后小心翼翼地把薄片放到标本片上,这样一个标本就做好了。我拿着自制的标本放到观测台上观察起来,海苔放大后可以看到是由许许多多绿色六边形组成的,而且周围会有一些黑点,这些是色素,建议大家要少吃。

最后,我要感谢我的爸爸给我买显微镜,让我观察到许多肉眼观察不到的东西,可以探寻微小世界里的秘密,实在是太神奇了!

大成小学三(3)班 汪嘉航  
指导老师 舒慧琴

## ○我爱学校

## 给母校的一封信

亲爱的母校:  
您好!

夏天的风还是那样温柔。窗外,阳光明媚,白云悠悠,树木葱葱茏茏。流年似水,岁月纷呈,漂载着几度稚嫩的春秋。六年时光转瞬即逝,转眼间,我就要步入初中的大门,永永远远地离开您——我亲爱的母校。

离别在即,思绪万千,往昔在学校中遥远又熟悉的一幕幕,带着尘封的气味扑面而来。

犹清晰地记得那一天,2015年9月1日,我第一次踏进这个陌生的校园。左手边是红跑道与绿茵场,一排大香樟树像卫士一样站成一排。右手边是威严而又庄重的孔子像。两栋高大的教学楼就在不远

处的地方,校园里人来人往。随着人潮,我来到一年级4班。我进班坐下,当班主任老师说出第一句话时,我和您的故事便真正开始了。

还记得三年级那个暑假,我有幸成为了城市展示馆的小讲解员。我在台上声情并茂地为客人们讲解赵朴的故事,等我讲完后,台下一片掌声。走下台,突然有个叔叔端着摄像机跑过来问我:“你几岁了,是哪个学校的?”当时我就说:“我11岁了,是柯城区实验小学的!”我从心里感到自豪,因为我用自己的能力为母校争光。

放学时,金红的阳光洒向校园,染红了天边的云霞,染金了每一片香樟树叶,把教学楼照成橘黄色,发着温暖的光;偶有归鸟掠过天空,留下

一串欢快的鸣叫;有孩子奔跑在绿茵场上……而同学们的身影被拉得很长,不停变幻、挪移,像极了岁月那不停歇的脚步,我感慨万千:六年时光荏苒,校园里的一草一木还是那样熟悉又亲切。夕阳西下,这一天我又学到了什么?

岁月如梭,校园迎来送往一批批学子,您却还是那样慈爱安详,默默注视着我们在您的怀抱中茁壮成长,长成了那最美好的样子。那红、绿、蓝、紫、黄五色校服,是否是您送给我们最珍贵的礼物?

感谢您的辛勤培育,在未来的日子里,我会为您争光。祝您明天更辉煌!

区实验小学六(4)班 陈紫涵  
指导老师 罗建丽

## 红船

鹿鸣小学四(2)班  
指导老师 邱慧芬  
谢意莱

